

|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДАЮ:заведующий МДОУ «Детский сад №231»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Н.А. Полякова«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_\_\_\_ г. |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КРУЖКА**

 **«Умелые ручки»**

**Возраст обучающихся: 4-7 лет**

**Срок реализации: 1 год**

Составила: Гнётова Анастасия Николаевна

Саратов 2023

Структура программы дополнительного образования.

1. Пояснительная записка.

2. Содержание педагогической работы с детьми.

3. Перспективно-тематическое планирование.

1. **Пояснительная записка.**

**Актуальность.**В наши дни вопрос развития творческих способностей детей стоит особенно остро. Вероятно, это связано с тем, что дети стали больше проводить времени с компьютером и другими средствами технического прогресса. Всё меньше внимания уделяется родителями занятиям со своим ребёнком рисованием, лепкой, аппликацией и ручным трудом. Дети от природы наделены яркими способностями. И задача взрослых: и педагогов, и родителей - заинтересовать ребёнка художественной деятельностью, пробудить желание к созданию различных поделок, развить важнейшие психические процессы: воображение, мышление и др., помочь овладеть простыми ручными операциями, подготовить ребёнка к обучению в школе.

Развитие интеллектуальных и мыслительных процессов необходимо начинать с развития движения рук, а в частности с развития движений в пальцах кисти. Это связано с тем, что развитию кисти руки принадлежит важная роль в формировании головного мозга, его познавательных способностей, становлению речи. Значит, чтобы развивался ребенок и его мозг, необходимо тренировать руки. «Источники творческих способностей и дарования детей - на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити - ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами: чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок», - так говорил В. А. Сухомлинский.

Говоря о способностях, Т. С. Комарова выделила следующие свойства личности человека, определяющие его способность к деятельности: восприятие и формирующиеся на этой основе представления, воображение, ручная умелость, эмоционально – положительное отношение к деятельности. Все эти качества личности ребенка мы можем развивать в процессе с разными материалами.

Дошкольный возраст – яркая, неповторимая страница в жизни каждого человека. Именно в этот период устанавливается связь ребёнка с окружающим миром, миром природы, предметным миром. Происходит приобщение к культуре, к общечеловеческим ценностям. Развивается любознательность, формируется интерес к творчеству. Современная психология и педагогика всё больше ориентируется на использование художественной деятельности в процессе воспитания и обучения детей. Художественная деятельность детей обеспечивает их сенсорное развитие, формирует мотивационно – потребностную сторону их продуктивной деятельности, способствует развитию восприятия, произвольного внимания, воображения, речи, мелкой моторики, коммуникации, предоставляет ребёнку неограниченные возможности для самовыражения и самореализации, как в процессе творчества, так и в его продуктах, способствует утверждению и познанию своего «Я». Интерес к результатам творчества ребенка со стороны окружающих, принятие ими поделок повышает его самооценку, самопознание. Одним из универсальных средств является ручной труд.

Изготовление поделки – это не только выполнение определённых действий. Это позволяет работать над развитием практического интеллекта: учит детей анализировать задание, планировать ход его выполнения. В настоящее время искусство работы с бумагой в детском творчестве не потеряло своей актуальности. Бумага остаётся инструментом творчества, который доступен каждому.

Содержание программы «Очумелые руки» предполагает развитие творческих способностей детей при работе с бумагой и использовании и других материалов. Программа построена «от простого к сложному». Рассматриваются различные методики выполнения изделий из бумаги с использованием самых разных техник. В процессе реализации программы формируется способность детей отбирать нужные средства для выполнения работы, стремление достигнуть положительного результата, свободное оперирование усвоенными способами, по-разному комбинируя и трансформируя их.

Занятия кружка направлены на всестороннее интеллектуальное и эстетическое развитие детей. Обучение умениям не вытесняет непосредственности детского восприятия. Помимо развития мелкой моторики у детей развивается пространственное восприятие, воображение, художественный вкус и аккуратность. Ребёнок учится сосредотачиваться на процессе изготовления поделок, следовать устным инструкциям. Занятия интересны для ребёнка. Он радуется результату своей работы. Свою поделку он может подарить маме, друзьям, использовать в игре. Самореализация и чувство удовлетворения от полученного результата формирует адекватную самооценку у ребёнка, он становится уверенным в своих силах.

Формировать у детей адекватную самооценку своих способностей, уверенность в своих возможностях. Формировать оценочное отношение к результатам деятельности (своей и сверстников)

Программа кружка «Очумелые ручки» рассчитана на 1 год. Для успешного освоения программы численность детей в группе кружка должна составлять 10-12 человек. Кружок «Умелые ручки» посещают дети по запросам родителей.  Занятия проводятся 2 раза в неделю.

Для реализации рабочей программы составлен учебный тематический план по кружковой деятельности «Умелые ручки».

Занятия проводятся 8 раза в месяц

Продолжительность занятия: 30 минут

Категория обучаемых: дети старшего дошкольного возраста 4-7 лет

Программа составлена с учетом интеграции образовательных областей:

«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».

**Цель программы:** развивать познавательных, творческих и художественных способностей детей в процессе продуктивной деятельности через активизацию мелкой моторики пальцев и кистей рук. Развитие логического мышления, воспитание интереса к окружающему миру.

**Задачи программы:**

**Образовательные:**

Формировать познавательные, конструктивные, творческие и художественные способности в процессе создания образов, используя различные материалы и техники.

Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач.

**Развивающие:**

Развивать память, внимание, глазомер, мелкую моторику рук, образное и логическое мышление, художественный вкус дошкольников.

Способствовать развитию у детей познавательного интереса, любознательности, совершенствовать воображение и творческие способности ребёнка.

Развивать нравственные и эстетические чувства.

Способствовать обогащению навыков общения и умений совместной деятельности.

**Воспитательные:**

Воспитывать трудолюбие, терпение, аккуратность, чувство удовлетворения от совместной работы, чувство взаимопомощи и коллективизма. Воспитывать любовь к народному искусству, декоративно – прикладному творчеству.

Формировать у детей адекватную самооценку своих способностей, уверенность в своих возможностях. Формировать оценочное отношение к результатам деятельности (своей и сверстников).

**Принципы построения программы**

1. От простого к сложному.
2. Связь знаний, умений с жизнью, с практикой.
3. Научность.
4. Доступность.
5. Системность знаний.
6. Воспитывающая и развивающая среда.
7. Всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков.
8. Активность и самостоятельность.
9. Учет возрастных и индивидуальных особенностей.

Дни и время посещения кружка: Вторник, пятница – 16.30-17.00 ч.

**Способы работы:**

1. Отрезание или обрывание полосок, или кусочков от листа бумаги.
2. Вырезание по контуру предметов и комбинирование из них композиций.
3. Наклеивание комочков бумаги на плоскостное изображение.
4. Наклеивание кусочков и комочков бумажных салфеток.
5. Наклеивание ниток и ткани на плоскостное изображение.
6. Наклеивание сухих листьев на плоскостное изображение.
7. Скрепление различных деталей.
8. Скатывание ниток в клубок.
9. Нанизывание различных предметов.
10. Моделирование из природного материала: скорлупы грецкого ореха, семечек, гороха, веточек, камешков.
11. Комбинирование природных материалов с различными другими материалами.
12. Конструирование из коробок и втулок с элементами аппликации.
13. Лепка предметов из теста.
14. Выкладывание мозаики на пластилиновой основе.
15. Барельеф.
16. Печатание штампами на пластилиновой основе.

Материал для работы:

* Бумага (цветная, гофрированная, самоклеящаяся).
* Картон (однослойный и многослойный).
* Природный материал (шишки, желуди, ракушки, листья, ветки, солома).
* Фломастеры, маркеры, карандаши, гуашь.
* Нитки (простые, шерстяные, капроновые).
* Леска, проволока.
* Пуговицы.
* Скотч.
* Ткань.
* Цветной бисер, бусы, стразы.
* Киндер– сюрпризы.
* Семечки. Крупа.
* Вата.
* Обертки от конфет и шоколада.
* Цветные иллюстрации.
* Клей. Пластилин.

**Беседа**

Диалоги на занятиях между преподавателем и ребенком направлены на совместное обсуждение ситуации и предполагают активное участие обеих сторон. Беседа является одним из основных методов формирования нравственно-оценочных критериев у детей.

**Частично-поисковый метод**

Направлен на развитие познавательной активности и самостоятельности. Он заключается в выполнении небольших заданий, решение которых требует самостоятельной активности.

**Метод проблемного изложения**

Направлен на активизацию творческого мышления, переосмысление общепринятых шаблонов и поиск нестандартных решений.

**Игра**

Игровые приемы создают непринужденную творческую атмосферу, способствуют развитию воображения.

Показ образца выполнения последовательности работы, рассматривание иллюстраций.

Формы подведения итогов реализации дополнительной образовательной программы (формы контроля):

* выставки детских работ в детском саду;
* составление альбома лучших работ;
* участие в конкурсах  художественно - эстетической  направленности;
презентация детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
* творческий отчет воспитателя – руководителя кружка на педсовете.

Планируемые результаты, освоения дошкольниками программы кружка:

В результате обучения по данной программе предполагается овладение детьми определенными знаниями, умениями, навыками, выявление и осознание ребенком своих способностей, формирование обще трудовых и специальных умений, способов самоконтроля,  развитие внимания, памяти, мышления, пространственного воображения, мелкой моторики рук и глазомера; художественного вкуса, творческих способностей и фантазии; овладении навыками культуры труда, улучшении своих коммуникативных способностей и приобретении навыков работы в коллективе.

**Перспективное планирование   кружка**

**Октябрь**

**№1 «Аппликация из листьев»**

Цель: учить составлять из сухих листьев осеннюю композицию, наклеивать  сухие листья на лист бумаги, создавая изображение осеннего леса. Развивать воображение, творческие способности

Материалы: листья от разных деревьев, клей, ножницы, картон.

**№2 Картина из крупы "Тыква".**

Цель: закреплять умения детей изготавливать аппликации из разных видов круп. Развивать творческое воображение и эстетическое восприятие окружающего мира. Развивать аккуратность работы с клеем; мелкую моторику рук; творческие способности. Воспитывать у детей желание создавать красивые композиции из круп. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материалы: белый картон с шаблоном тыквы, цветной картон для рамки, клей, фасоль и горох.

**№3 «Сова»**

Цель: Продолжать знакомить с техникой работы  листьями. Развивать цветовосприятие.  Учить видеть красоту русской природы. Воспитывать бережное отношение к природе; аккуратность при выполнении работы.

Материалы: разные листья, клей, фломастеры, картон для деталей: глаза, ноги, клюв, пакет

**№4 «Листопад»**

Цель: Учить детей работать с бумажными салфетками разного цвета (желтая, зеленая, оранжевая, красная). Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материалы: бумажные салфетки разного цвета, цветная бумага, клей.

**№5 «Веточка Рябины»**

Цель: Учить детей работать с природным материалом; развивать мелкую моторику рук; закрепить основные приемы и способы работы с пластилином.

Материалы: цветной картон, кожура фисташек, пластилин коричневого, красного, черного цвета, краски гуашевые красного, желтого, оранжевого, зеленого цвета, кисть для красок.

**№6 «Береза»**

Цель: Учить детей скатывать лист бумаги «в трубочку» (ствол дерева); заготовленные квадратики из гофрированной бумаги приклеить методом торцевания на лист бумаги (крона дерева).

Материалы: Альбомный лист,1/2 альбомного листа, гуашевая краска черного цвета (или маркер), гофрированная бумага зеленого цвета; ножницы, клей- карандаш.

**№7 «Подсолнухи»**

Цель: Учить катать «колбаску», «сплющивать» ее методом; «прищипывания»; делать острые уголки; Использовать метод размазывания пластилина.

Материалы: 1/4 листа ватмана; Кружки картона на каждого ребенка; Пластилин белого и желтого цветов, семена подсолнуха.

**№8 «Осеннее дерево»**

Цель: Формировать навык разрезания длинных полос; закрепить названия цветов; закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; развивать интерес к объемной аппликации.

Материалы: Цветная двухсторонняя бумага; цветной картон (2 листа коричневого и лист зеленого цвета); ножницы; клеящий карандаш; линейка, простой карандаш; 2 тарелки: диаметр – 13 см и 19 см

**Ноябрь**

**№1 «Черепаха»**

Цель: Учить  дополнять необходимыми деталями. Совершенствовать навыки работы с картоном и пластиком, дополняя поделку деталями. Формировать умение действовать в соответствии со словесной инструкцией педагога.  Развивать мелкую моторику рук, глазомер.

Материалы: толстый картон, донышко от пластиковой бутылки, клей, ножницы,   фломастеры.

**№2 Аппликация из резаных ниток «Усатый, полосатый»**

Цель: Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом.

Материалы: нитки разного цвета, глазки, картонный силуэт кота, клей, ножницы, пластилин.

**№3 «Игольница для мамы».**

Цель: вызвать эмоциональный отклик от работы с мягкой цветной губкой.  Развивать у детей мелкую моторику руки, творчество и воображение.

Материалы: картон, цветная бумага, фломастеры, губка, ножницы, клей.

**№4 «Зайчик».**

Цель:  закреплять навыки наклеивания кусочков ваты на картон . Развивать творческие способности.  Планировать ход выполнения работы. Учить располагать вату на всем изображении . Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материалы: картонный силуэт зайца, вата, клей, глазки.

**№5 «Осенний венок»**

Цель: Формирование навыков работы с природным материалом - засушенными листьями.  Развитие интереса к художественной деятельности.
Развитие мелкой моторики, координации движений рук, глазомера.

Материалы: Круг основа из картона. Листья дуба, клена, калины. Клей ПВА, кисточки.

**№6 «Бусы для кукол»**

Цель: Познакомить со свойствами соленого теста, научить лепить ровные шарики и овалы, делать дырочку палочкой. Закрепить навыки лепки.
Развивать мелкую моторику рук.

Материалы: Цветное соленое тесто, палочки, салфетки, доски.

**№7 «Белка»**

Цель: Познакомить со свойствами соленого теста, научить лепить ровные шарики и овалы, делать дырочку палочкой. Закрепить навыки лепки.
Развивать мелкую моторику рук.

Материалы: Цветное соленое тесто, палочки, салфетки, доски.

**№8 «Ёжик»**

Цель: Формировать навык разрезания длинных полос; закрепить названия цветов; закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания; развивать интерес к объемной аппликации.

Материалы: Цветная двухсторонняя бумага; цветной картон (2 листа коричневого и лист зеленого цвета); ножницы; клеящий карандаш; линейка, простой карандаш; 2 тарелки: диаметр – 13 см и 19 см

**Декабрь**

**№1 «Погремушка»**

Цель: Совершенствовать навыки работы с разными видами материалами Формировать умение действовать в соответствии со словесной инструкцией педагога. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать желание делать подарки своим близким.

Материалы: футляр от киндер сюрприза, палочка, горох, цветная бумага.

**№2 «Ёлочные игрушки» ( тесто пластика)**

Цель: Учить детей работать с соленым тестом. Учить получать удовольствие при работе с таким материалом. Развивать мелкую моторику. Развивать эстетическое восприятие. Воспитывать усидчивость, терпение, аккуратность в работе.

Материал: соленное тесто, формочки, стеки, дощечки, крупный бисер для украшения.

**№3 «Новогодняя открытка».**

Цель: Учить детей планировать свою работу с картоном и бумагой. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию, воспитывать желание делать подарки своим близким.

Материал: картон, цветная бумага, трафарет, клей, ножницы

**№4 «Карандашница»**

Цель: развивать умение делать поделки из втулок, дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа   Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать аккуратность при работе с бумагой, самостоятельность и творчество при выполнении работы.

Материалы: цветная бумага, картон, втулки, ножницы, клей.

**№5 «Новогодняя игрушка»**

Цель: Учить склеивать полоски бумаги в определенной очередности, образуя шарик, затем украшая его различными стразами, блестками и т.п.

Материалы: Полоски (заранее приготовленные) разных цветов, сделанные из двусторонней цветной бумаги, клей-карандаш, клей ПВА, стразы, блестки.

**№6 «Снеговик»**

Цель: Учить использовать для создания композиции бросовый материал (ватные диски, веточки елки, гипюр, вату) и аккуратно наклеивать детали на лист тонированной бумаги.

Материалы: Лист тонированной бумаги синего цвета, гипюр, ветки елки, ватные диски (3шт), цветную бумагу красного цвета, немного ваты (можно использовать пенопласт).

**№7 «Бусы для ёлочки»**

Цель: Познакомить с новым материалом – фольгой. Научить катать шарики из фольги, развивать тактильное восприятие, мелкую моторику рук.

Материалы: Фольга, иголка с  ниткой для взрослого.

**№8 «Елочка»**

Цель: Учить тонировать шишку сосны краской зеленого цвета, затем украшать ее различными деталями.

Материалы: Шишки сосны, гуашевая краска зеленого цвета, бусины и стразы (можно использовать вату- «снежок»).

**Январь**

**№1 «Снежная картина»**

Цель: Закреплять умение   детей делать аппликацию из ватных дисков и цветной бумаги, этим способом изобразить снежную зиму. Воспитание усидчивости, аккуратности в работе, желания доводить начатое дело до конца.

Материалы: картон, цветная бумага, ватные диски, ножницы, клей.

**№2 «Осьминог из цилиндра»**

Цель: Учить детей способом вырезывания прямоугольника склеить цилиндр. Познакомить детей с цилиндром. Склеив, предать форму осьминога, разрезав одну сторону цилиндра на тонкие полоски. Дополнить Осьминожка деталями (глаза, рот) по желанию детей. Развивать воображение, творческую фантазию

Материалы: цветной картон, ножницы, клей.

**№3   «Аквариум с рыбками»**

Цель: Развивать мелкую моторику рук, глазомер. Воспитывать аккуратность при работе с крупой и ракушками, самостоятельность и творчество при выполнении работы.

Материалы: пластиковая одноразовая тарелка, пластилин, ракушки, макароны рыбки.

**№4 «Коробочка с сюрпризом».**

Цель: Закрепить умение детей сгибать лист бумаги квадрата на 9 маленьких квадратов, делать разрезы, для более легкого склеивания коробочки. Склеивание по схеме.

Материалы: цветная бумага, клей, ножницы, сюрприз.

**№5 «Птичка»**

Цель: Формировать интерес детей к конструктивной деятельности. Развивать творческие способности детей в процессе создания поделки птички. Воспитывать трудолюбие, аккуратность в работе с ножницами и бумагой, доводить начатое дело до конца.

Материалы: Двухсторонняя цветная бумага: белая, черная, красная; ножницы; карандаш; клеящий карандаш.

**№6 «Лягушонок»**

Цель: Учить детей «размазывать» пластилин на плоскости, нарезать трубочки для сока на небольшие кусочки и приклеивать их к пластилину.

Материалы: Шаблоны лягушонка, вырезанные из картона. Трубочки для сока, пластилин зеленого цвета. Небольшой кусочек черного пластилина.

**№7 «Лоскутное одеяло»**

Цель: Познакомить с техникой "печворк". Учить мастерить лоскутное одеяло из красивых лоскутков или фантиков-, делить на части, обменяться с друзьями. Показать способ диагонально-шахматного декора.(олененок)

Материалы: Фантики, альбомный лист, салфетки, клей, кисточки, ножницы.

**Февраль**

**№1 «Медвежонок»**

Цель: вызвать эмоциональный отклик от работы с мягкой цветной губкой.  Развивать у детей мелкую моторику руки, творчество и воображение.

Материалы: цветной поролон, резиночки для скрепления, детали для     декора.

**№2 «Овечка»**

Цель: учить создавать выразительный образ средствами бумажной пластики. Учить скатывать из бумаги круглые и овальные комочки разной величины, составлять из них изображение. Совершенствовать навыки работы с бумагой.  Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность при работе с бумагой, самостоятельность и творчество при выполнении работы.

Материалы: белая бумага, силуэт из картона овечки, клей.

**№3 «Подарок для папы»**

Цель: Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность.

Материалы: цветная губка, голубой картон, белая бумага, ножницы, палочка.

**№4 «Солнышко»**

Цель: Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность.

Материалы: желтый цветной картон, желтые нитки, палочка, клей, фломастеры.

**№5 «Жучок»**

Цель: Научить детей выполнять поделку, используя нетрадиционную технику исполнения (из круп). Закреплять умение работать с шаблоном, заполняя пространство крупой. Развивать художественный вкус, глазомер, развивать мелкую моторику, мышление.

Материалы: Картон белый. Природный материал: кукурузная крупа, косточка винограда и финика, красная фасоль, семя арбуза. Клей, шаблон жука.

**№6 «Стрекоза»**

Цель: Художественное моделирование. Научить из пластилина и из крылаток клена моделировать насекомое. Развивать мелкую моторику рук. Воспитывать аккуратность в работе, усидчивость, творческий подход.

Материалы: Пластилин, крылатки клена, салфетки, доски.

**№7 «Звезда»**

Цель: Учить детей небольшой кусочек бумаги наматывать на карандаш и аккуратно приклеивать на плоскость.

Материалы: Заранее заготовленные шаблоны звезды, гофрированная бумага красного цвета, карандаш., клей ПВА, кисть для клея

**№8 «Мышка - валентинка»**

Цель: Совершенствовать умения и навыки в работе с ножницами и бумагой, развивать внимание, творческие способности и эстетический вкус, мелкую моторику и глазомер.

Материалы: Цветная двухсторонняя бумага, клей – карандаш, черный фломастер или гелиевая ручка, ножницы.

**Март**

**№1 «Цветы  для мамы».**

Цель: Учить детей работать с бумажной салфеткой и клеем. Планировать ход выполнения работы. Учить располагать изображение на всем листе. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материалы: картон, трафарет, клей, кисть, бумажная салфетка, одноразовая тарелка.

**№2 «Пасхальное яйцо»**

 Цель: учить создавать композиции способом печатания. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа. Развивать мелкую моторику. Воспитывать интерес к занятию.

Материалы: цветной картон, пластилин, крупы.

**№3 «Цыплята на лугу».**

Цель: Упражнять детей работать с бросовым материалом, таким как крышки. Развивать внимание, память, воображение, мелкую моторику. Воспитывать бережное отношение к природе, воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.

Материалы: Пластиковая одноразовая тарелка, желтые крышки, зеленая цветная бумага, чёрный фломастер, ножницы, клей.

**№4 «Корзиночка».**

Цель: Учить планировать ход выполнения работы. Развивать композиционные умения, восприятия цвета. Формировать самостоятельность, чувство уверенности в своих силах.

Материал: бумажный стаканчик, проволока, цветная бумага, ножницы, клей.

**№5 «Подснежники»**

Цель: Учить детей вырезать ватный диск таким образом, чтобы получился подснежник, развивать навык работы с ножницами, воспитывать усидчивость, аккуратность.

Материалы: Ватные диски (6-7штук), альбомный лист, голубая цветная бумага, ножницы, клей ПВА.

**№6 «Объемный букет из бумаги»**

Цель: Учить детей делать объемные поделки из бумаги. Развивать творчество, аккуратность.

Материалы: Картонный рулон, разрезанный пополам (можно взять от туалетной бумаги); зеленый лист бумаги; небольшие кусочки цветной бумаги для цветочков, клей. простой карандаш. ножницы и маникюрные ножнички, линейка.

**№7 Панно «Каллы»**

Цель: Продолжаем работу с соленым тестом. Учить детей скатывать трубочки из соленого теста, а листики лепить из пластилина, используя прием «сплющивания». Воспитывать аккуратность при выполнении работы.

Материалы: Соленое тесто, пластилин зеленого цвета, гуашевая краска желтого цвета, кисточка для краски, стаканчик для воды, салфетка, досточка для работы с тестом, скалка.

 **№8 «Ветка мимозы»**

Цель: Закрепление умения детей выполнять работу с использованием крупы, дополнять букет веточками из цветной бумаги.

Материалы: Картон, цветная бумага, пшено. Клей.

**Апрель**

**№1 «Гусеница»**

Цель: Учить наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, оформлять работу ватой.

Материал: цветная бумага, клей, ножницы, зеленый картон.

**№2 «Летающая тарелка»**

Цель: Учить детей работать с разными по свойству материалами, объединяя их в поделку, Расширять знания о летающих  тарелках. Аккуратно работать с ножницами, клеем.

Материалы: диски, пластмассовые крышки, клей, ножницы.

**№3 «Лягушка квакушка»**

Цель: учить создавать композиции способом печатания. Дополнять объект необходимыми деталями для выразительности образа.

Материалы: картонный силуэт лягушки,  пластилин, трубочки для коктейля, ножницы.

**№4 «Павлин»**

Цель:  учить соединять детали способом склеивания, создавать композицию. Развивать конструктивные способности.

Материал: цветная бумага, ножницы, клей, палочки.

**№5 «Рыбка»**

Цель: Познакомить детей с нетрадиционными видами аппликации из кружков от дырокола, показать приемы и этапы выполнения аппликации, закрепить теоретические знания в практической деятельности.

Материалы: цветная бумага, 1 лист белой бумаги, дырокол, фломастер (или принтер, чтобы распечатать готовый [шаблон](https://yadi.sk/i/Q4BtrAn2mzprq),) клей ПВА (лучше наносить кисточкой).

**№6 «Плоский человечек»**

Цель: Обучать приемам и способам создания поделок из различных материалов; развивать мелкую моторику рук, творческие способности и эстетический вкус детей; воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие.

. Материалы: Цветная бумага, цветной картон, клей, глазки, различные украшения. ножницы.

**№7 «Цыпленок из киндер сюрприза»**

Цель: Научить изготавливать поделку из бросового материала.
Развивать наглядно-образное мышление, познавательный интерес.
Воспитывать художественный вкус и творческое отношение к работе, настойчивость в достижении цели, аккуратность.

Материалы: Пластилин, киндер-яйцо, стека.

 **№8 «Яблоко»**

Цель: Развивать мелкую моторику рук, творческие способности и эстетический вкус детей; воспитывать усидчивость, аккуратность, трудолюбие

Материалы: Цветная бумага, клей, картон (цветной картон), любая палочка.

**Май**

**№1 «Букет»**

Цель: Развивать умение располагать цветы на листе бумаги; художественный вкус. Воспитывать аккуратность, усидчивость, желание доводить начатое дело до конца, доброжелательное отношение друг к другу.

Материал: Плотный лист бумаги, пластилин, зубочистка.

**№2 «Бабочка»**.

Цель: Учить сооружать не сложные поделки. Учить пользоваться разными материалами. Формировать самостоятельность, развивать чувство уверенности в своих силах. Воспитывать самостоятельность.

Материал: втулка, цветная бумага, клей, ножницы, пластилин.

**№3 Объёмная аппликация: «Горшок с цветком»**.

Цель: Продолжать знакомить детей с объемной аппликацией. Развивать детское творчество; мелкую моторику рук. Воспитывать усидчивость.

Материал: бумага, клей, салфетки.

**№4 «Божья коровка»**

Цель: Продолжать воспитывать у детей интерес к аппликации, правильно использовать кисть и клей, салфетку, учить разрезать круг пополам, располагать детали в определенном порядке. Развивать композиционные умения.

Материал**:**Картон, цветная бумага, клей, кисть.

**№5 «Бабочка»**

Цель: Познакомить с технологией изготовления бабочки из втулок от туалетной бумаги;  развивать фантазию, творческие способности.

Материалы: Втулка от туалетной бумаги, цветная бумага, цветной картон, ленточка, ножницы, клей, простой карандаш.

**№6 «Плыви, плыви кораблик»**

Цель: Учить детей изготавливать корабль из бросового материала. Упражнять детей по-разному действовать с бумагой (складывать, приклеивать и т. д.); Формировать умение работать с различным материалом.

Материалы: губка разного цвета; ватные палочки; цветная бумага; клей ПВА; стержень для ручки; ножницы; линейка и карандаш.

**№7 «Рамка для фото»**

Цель: Познакомить детей с нетрадиционным видом аппликации и конструирования из цветных бумажных трубочек. Развивать творчество, аккуратность в работе.

Материалы: Листы из старых журналов, клей.

 **№8 «Астры»**

Цель: Объемная аппликация. Учить детей составлять цветок из отдельных лепестков, аккуратно сгибая их по центру вдоль, наклеивать намазывая клеем только ровный край лепестка. Катать шарики из салфетки, аккуратно наклеивать их в середину цветочка.

Материалы: Цветная бумага, клей, ножницы, шаблон лепестка, желтые салфетки.

**Используемая литература**

1. Гульянц Э.К., Базик И.Я. «Что можно сделать из природного материала», книга для воспитателя детского сада, 2-е издание М,«Просвещение»,1991г.

2.Кошелев В.М., Афонькин С.Ю. «Вырезаем и складываем», Спб, изд. «Кристалл», 1999г.

3.Куцакова Л.В. «Мама, я умею мастерить», М., изд. «Мой мир», 2007г.

4. Давыдова Г. Н. «Детский дизайн. Поделки из бросового материала».

5. Давыдова Г. Н. «Пластилинография- Детский дизайн».

6. Малышева А. Н. Ермолаева Н. В. «Аппликация в детском саду».

7. Парамонова Л. А. «Детское творческое конструирование».

8. Пантелеева Л. В. «Детское рукоделие – Художественный труд в детском саду и семье».

9. Петрова И. М. «Волшебные полоски».

10. Петрова И. М. «Кукольная оранжерея»

11. Пищикова Н. Г. «Работа с бумагой в нетрадиционной технике -3».

12. Салагаева Л. М. «Объёмные картинки».

13. Соколова С. В. «Оригами для старших дошкольников».